



CONFÉRENCES PARTICIPATIVES SUR L'ART ET LA PHILOSOPHIE

- BRUNO VANNACCI -



Conférence I « L'art est le signe de quoi ? »

- De quoi l'art est-il le signe ?
- Présentation de Charles Sanders Peirce (Philosophe)
- Présentation de l'enjeu de l'image chez Platon et Aristote

Conférence II « Arkhè et le principe des origines de l'art »

- Présentation de la cosmogonie (Hésiode)
- Présentation et différences entre cosmogonie et cosmologie
- Le grand système dualiste
- Présentation de Françoise Héritier Professeur au Collège de France

Conférence III « La représentation du divin en Grèce ancienne »

- 7 mots clés pour comprendre l'art grec ancien
- Monisme immanent
- Monisme transcendant
- Les enjeux de la figuration en art : iconophile ou iconophobe ?

Conférence IV « La critique de la faculté de juger » E. Kant

- Qui est Kant ?
- Pourquoi Kant est-il fondamental pour l'art ?
- Le sujet n'est pas enfermé dans le « j'aime, je n'aime pas »
- « L'art est universel et sans concept » comment cela ?

CONFÉRENCES D'UNE DURÉE DE 2H À 3H SELON LES PUBLICS

CONTACT : vannacci.bruno@gmail.com